



Завичајни музеј Јагодина



ПОРУКЕ ГОРЊЕ МЕЗИЈЕ

аутор Радован Петровић



Звездајни музеј Јагодина



ПОРУКЕ ГОРЊЕ МЕЗИЈЕ

аутор Радован Петровић

2016



Накит

ПОРУКЕ ГОРЊЕ МЕЗИЈЕ

Горња Мезија (Moesia Superior) римска провинција настала у доба Домицијана (85. или 86. године) поделом раније провинције Мезије. Обухватала је, приближно, данашњу територију Србије без Војводине. Временски оквир приказаног материјала је од 1. века до краја 6. века када се завршава антички период.

Материјална култура једног народа је одраз његове духовне културе и потребе душе да дође до хармоније свих Васељенских Енергија у њему. Материјал у Античкој збирци нашег музеја потиче са археолошких ископавања, откупа и највећим делом поклону Томице Стефановића из Рашевице код Параћина и Гордана Јовановића из Међуреча код Јагодине. Тај материјал најбоље приказује душу, потребе и страхе народа са територије Горње Мезије.

Радећи на конзервацији и стручној обради постојећег материјала, проистиче закључак о великој жељи за лепотом истог и потребом за заштитом у култним представама и симболима на њима. Душом су осећали да је Уметност једна од највиших фреквенција а преко култа и симбола покушавали да дођу у додир са Творцем и добију Његову заштиту. Времена су била несигурна, стално се ратовало, прво похлепа и освајања потом одбрана освојеног. Све је то доносило велику несигурност и страх за опстанак становника Горње Мезије.

Данас имамо исту ситуацију, несигурност и страх се увукли у кости данашњих становника наше планете. Какав је наш одговор? Похлепа за материјалним доминира, право јачега да пљачка и кроји судбину другог, од појединца до народа. И најстрашније, нестала је жеља за лепотом, духовним миром и Потрагом за Творцем. Материјални развој од Рима до данас није пратио духовни развој и жетва нам је врло горка. А за то је свако од нас одговоран. Одрекли смо се лепоте, духовности, своју моћ продали за тањир јаније!

Ова изложба је прилика да нас подсети на заборављени део нас, на нашу суштину и наше Биће. Можда лепота приказаног материјала и његове енергије помогну некоме да крене у усклађивање Васељенских Енергија у себи! Свако је позван а одговори и разумевање порука Горње Мезије су у вама. Можда превелика жеља аутора, али УПРКОС СВЕМУ, РАСИПАЈ И ЗРАЧИ!



Накит и фибуле



Фибуле



Копче



Копче и окови



Окови

Језичци, фалере и апликације



Дугмад и делови бронзаних посуда



Коњска орма и бронзана огледала



Вотивна оловна огледала и култ



Култ



Култ и кантар



Употребни предмети

Издавач:
Завичајни музеј Јагодина
Покровитељ:
Скупштина Града Јагодина
Главни и одговорни уредник:
Зоран Петровић
Аутор каталога и изложбе:
Радован Петровић
Фотограф:
Миша Брајковић
Конзерватор:
Радован Петровић
Лепотом каталога и поставке бавио се:
Радован Петровић
Техничка обрада:
Ђорђе Филиповић
Штампа:
„City Press“ Јагодина
Тираж:
200

ISBN 978-86-85065-30-9

На корицама: насловна страна појасни језичак, задња корица оловна кутијица и бакарна полукружна плоча са украсима ; Унутрашња страна: појасни језичак