

64/2025  
03.02.2025.

**ПЛАН РАДА ЗАВИЧАЈНОГ МУЗЕЈА ЈАГОДИНА  
ЗА 2025. ГОДИНУ**



## ПЛАН РАДА ЗАВИЧАЈНОГ МУЗЕЈА ЈАГОДИНА ЗА 2025. ГОДИНУ

др Бранислав Цветковић,  
историчар уметности-музејски саветник, виши научни сарадник

План рада у 2025. години

### 1. Теренски изласци

- одласци за потребе истраживања у архиве, заводе и музеје и др.;
- теренски обиласци манастира Раванице у оквиру музејског пројекта бр. 272/2022;
- учешће у ревизијама у музејима и манастирима у оквиру територијалне надлежности.

### 2. Прикупљање грађе

- окончање започете процедуре за унос у збирке поклоњених предмета *Табла са називом радње Јованче Мицића, Аутопортрет Милете Тодоровића и Портрет краља Петра I Карађорђевића*;
- наставак кампање за откуп кнежевског прстена.

### 3. Обрада грађе

- снимање грађе из збирки у оквиру њене дигитализације и ажурирања документације;
- додата обрада грађе из *Збирке иконе* након приспећа са конзервације, у оквиру припреме за излагање и публиковање;
- усклађивање документације у збиркама према новим законским решењима.

### 4. Изложбена делатност

- наставак припреме за изложбу целовите грађе из *Збирке икона*, која ће садржати 8 примерака са Сталне изложбене поставке Музеја уз 24 примерка из Уметничког депоа са по десетак паноа и витрина у простору. По унапред одређеној замисли биће изложене иконе



сликане темпером на дасци и уљем на платну, графичке, дуборезне и штампане иконе. Панои долазе уз оне иконе чију су обраду пратили значајни резултати изучавања, док ће витрине садржати 8 примерака из *Збирке културних и богослужбених предмета* с представама икона, неколико публикација, као и поједине иконе мањег формата.

#### 5. Конзервација и заштита музејских предмета

- окончање конзервације грађе из *Збирке икона*;
- сређивање снимљене грађе равничког комплекса са теренског рада са тимом *Благо*;
- наставак припрема за пројекат израде копија фресака из манастира Јошанице.

#### 6. Публиковање резултата истраживања и обраде музејске грађе

- *Изворна грађа и ктитори (Полошко, Ариље, Матеич): прилог критици редуccionизма*, рад за зборник са прошлогодишњег научног скупа у Деспотовцу;
- *The Narthex in Ravanica and Romylos the Blessed*, рад за зборник са прошлогодишњег научног скупа у Нишу;
- *Who is Θεόκτιστος in the Mateič Royal Lineage? Byzantium in the Imperial Programme of Stefan Dušan in the 1340s*, чланак за тематски зборник *Byzantine Society: History, Law, and Culture*, по позиву Јурија Вина, главног уредника часописа *Вестник Волгоградског државног универзитета*, Волгоград, Руска Федерација;
- *Збирка икона у Завичајном музеју Јагодина*, студија и потпуно каталошко издање;
- *Кнежевски прстен*, монографска публикација за коју је прикупљена велика документација;
- покретање музејских дигиталних издања као идеје из прошле године (три спремна текста: *Не куните но исправљајте: критички осврт на каталоге рукописне и старе штампане књиге с територије Беличког архиепископског намесништва и Поморавског округа* (вид заштите музејске грађе услед непрофесионалне обраде), затим *Fragments of Chilandari Manuscripts in the Regional Museum in Jagodina*, читан 2013. на Међународном научној скупу „Collections, remaniements, expositions: les vies du manuscrit médiéval au périodes moderne et contemporaine“ на Сорбони - INHA у Паризу (првобитна идеја организатора да објаве дигитални зборник са скупа није била оставрена али је чланак лекторски опремљен) и *Двострана икона са Тренодузом и Голготским крстом*, рад с две рецензије проф. др Емануела Мутафова (Бугарска академија наука, Софија) и др Светлане Пејић (Републички завод за заштиту споменика културе, Београд);
- наставак рада на дигиталном издању књиге *Трсатски реликвијар* и припреми латиничног и енглеског издања.

#### 7. Учешће на скуповима и семинарима

- *Ниш и Византија*, јун, Ниш, са саопштењем: *Imagery of Theoktistos, Regent and Logothetes tou Dromou*;
- *Средњи век у српској науци, историји, књижевности и уметности српског народа XVI, август, Деспотовац*, са саопштењем: *Пирг и параклис у Раваници*.



### 8. Педагошко-пропагандни рад

- наставак писања текстова за блог у оквиру музејског веб-сајта;
- редовна дежурства.

### 9. Стручно усавршавање

- припрема за годишњу стипендију у Дамбартон Оуксу.

### 10. Учесће у пројектима и сарадња

- наставак пројекта *Манастир Нова Павлица*;
- наставак пројекта *Трсатски реликвијар*;
- наставак формалног учешћа у пројекту Балканолошког института САНУ;
- припрема пројекта конзервације и обнове иконостаса у Старој цркви;
- наставак пројекта *Манастир Раваница: археологија, фортификације, црква, зидно сликарство*;
- наставак пројекта *Између традиције, религије и политике: употреба слике и речи у позном средњем веку*.



ЗАВИЧАЈНИ МУЗЕЈ  
ЈАГОДИНА  
ИСТОРИЈСКО ОДЕЉЕЊЕ  
ДАТУМ: 17. јануар 2025. године

### ПРЕДЛОГ ПЛАНА РАДА ЗА 2025. ГОДИНУ

#### ПРИКУПЉАЊЕ ГРАЂЕ

Не постоји план систематског прикупљања грађе већ путем понуде, личног информисања, припрема за изложбу, сагледавање потреба за заступљеношћу предмета у збиркама, истраживања у стручним установама, фотографисања и скенирања грађе везане за подручје Јагодине и средњег Поморавља. Значајна је делатност и Комисије за набавку музејског материјала. Присутан је и теренски рад у прикупљању грађе.

Планирана средства: до 50,000.00 динара (ова средства се односе на откуп грађе, трошкове снимања у другим установама евентуалне путне трошкове и дневнице)

#### ОБРАДА ГРАЂЕ

Обрада на разне начине прикупљених предмета, инвентарисање неинвентарисане грађе, фотографисање предмета, скенирање појединивих врста грађе (пре свега папирне).

Обрада грађе у складу са новим прописима о музејској делатности и Статутом ЗМЈ. Наставак уписивања података у нове инвентарне књиге (остало да се доврши уписивање података у инвентарну књигу збирка новца од средине 15.века до данас). За потребе обраде грађе могуће скенирање или снимање ван Музеја грађе ван која својом величином превазилази величину скенера са којима Музеј располаже.

Посебан акценат се ставља на процес дигитализације грађе (овде се пре свега мисли на убацивање података у програм ЈИС; активност везана дигитализацију плаката из збирке плаката). У вези са тим планира се формирање регистара културних добара (неопходно је обезбедити папир за штампање, фолије за документе и кутије-регистраторе).

Ажурирање спискова грађе.

Коричење прикупљених бројева листа „Halo Jagodina“ - 3,000.00 динара.

#### ИЗЛОЖБЕНА ДЕЛАТНОСТ

Гостовање изложбе „Генерал Душан Додић – јунак Великог рата“ у Саборној цркви у Паризу (Француска) (мај 2025).

Гостовање изложбе о листу „ Политика“.

Рад на реализацији изложбе поводом 80 година од окончања Другог светског рата.

Рад на припреми и реализацији изложбе о Миловану Милорадовић кроз пројекат.

#### ПУБЛИКОВАЊЕ



Израда текстова, по потреби, за разне врсте публикација. Текстовима обележити разне значајне датуме односно годишњице у историји Јагодине и околине.

#### ПЕДАГОШКИ, ПРОПАГАДНИ РАД И ТВ ПРИЛОЗИ

Зависно од потребе.

#### СТРУЧНО УСАВРШАВАЊЕ, ПРОЈЕКТИ И СКУПОВИ

Рад на припреми и реализацији пројекта о Миловану Милорадовићу (изложба (каталог), публикавање ратних дневника (књига)).

Учешће на стручним односно на научним скуповима по сазнању.

Учешће на скуповима и у активностима Музејског друштва Србије, Историјске секције поменутог друштва, Националног комитета ИСОМ-а Србија, Српског историјског друштва.

#### ОСТАЛО

Могуће и друге активности у оквиру музејске делатности.

Покушај набавке стручне литературе - до 30,000.00 динара (договор са библиотекарком)

Непланиране активности.

У току извршења плана могуће су његове корекције.

Душко Грбовић  
историчар, музејски саветник

**ЗАВИЧАЈНИ МУЗЕЈ ЈАГОДИНА  
УМЕТНИЧКО ОДЕЉЕЊЕ****Датум: 20.01.2025.****Кустос: Јасмина Трајков****ПЛАН РАДА ЗА 2025. ГОДИНУ****1. ДОКУМЕНТАЦИЈА**

- Рад са збиркама:
  - Наставак инвентарисања и дигитализације Збирке фотографија до 1941. године

**2. ПРЕВЕНТИВНА ЗАШТИТА**

- Праћење температуре и релативне влажности у депоима и изложбеним просторима

**3. ИЗЛОЖБЕ**

- Илија Вукићевић, ретроспективна изложба – поводом 70 година рада Музеја – 24. април (штампа каталога финансирана из донације)
- Изложба о Миловану Милорадовићу, сарадња са Душком Грбовићем
- Никола Милојевић – изложба легата (каталог одштампан средствима Министарства културе РС)

**4. ПУБЛИКАЦИЈЕ**

- Каталог изложбе Илије Вукићевића
- Каталог изложбе о Миловану Милорадовићу
- Билтен о музејској делатности

**5. САЈТ МУЗЕЈА**

- Наставак рада на уређивању сајта ЗМЈ
- Писање текстова за страницу Блог
- Приређивање виртуелних изложби

**6. ОСТАЛО**

- Рад на пословима територијалне надлежности
- Рад са ученицима на пракси
- Промоција каталога Збирке стакла и каталога легата Николе Милојевића

Јасмина Трајков  
музејски саветник

**Завичајни музеј Јагодина****Бр.:** 13-1/2025**Датум:** 15. 01. 2025.**Предмет:** план рада за 2025. годину**Подносилац:** Невена Цветковић, виши кустосПлан рада за 2025. годину**1. Обрада музејске грађе**

Наставак рада на допунској идентификацији и систематизацији узорака стена из Петролошке збирке. Израда одговарајуће документације, уписивање података у нову инвентарну књигу и дигитализација грађе кроз Јединствен информациони систем.

Одабир и припрема узорака стена за будућу публикацију и изложбу под радним називом "Геонаслеђе Јагодине и околине".

Наставак рада на таксономској детерминацији инвертебрата из Палеонтолошке збирке.

Онлајн обука за коришћење *Портала за природњачке музејске збирке* - прилагођена верзија информационог система за природњачке збирке матичног музеја за природњачко наслеђе (Природњачки музеј у Београду) и уношење података у исти.

**2. Прикупљање грађе**

Учешће у раду *Комисије за набавку музејских предмета*.

Обогаћивање Минералошке и Петролошке збирке новим примерцима – сакупљање узорака на терену.

**3. Теренски изласци**

Учешће у теренским истраживањима у оквиру Археолошког одељења и пројекта систематске археолошке проспекције јагодинског краја током 2025. године - стручни консултант, обилазак терена са циљем откривања потенцијално значајних минерализација, старих глиништа, старих рудишта, као и прикупљања узорака стена.

Обилазак терена на подручју Црног врха и Јухора с циљем регистровања и фотографисања откривених профила стена за потребе будуће изложбе о геонаслеђу краја, као и прикупљања нових узорака за Минералошку и Петролошку збирку. Више једнодневних теренских изласака у току године.

Обилазак терена на територији надлежности Завичајног музеја Јагодина по потреби или позиву.

**4. Изложбена делатност**

Припрема виртуелне изложбе о минералима/и стенама.





Припрема материјала за будућу изложбу о геонаслеђу нашег краја – одабир, обрада и фотографисање грађе за потребе каталога, писање каталога и каталожких јединица.

#### 5. Презентација и публикување музејске грађе

У припреми:

Рад о примерку ендокранијалног калупа мозга носорога из Палеонтолошке збирке ЗМЈ, „*A natural brain endocast of the Middle Miocene Rhincerotinae from Lozovik (Levač basin, Central Serbia)*“ (на енглеском језику).

Припрема будуће публикације под радним називом „*Геонаслеђе Јагодине и околине*“ – водич кроз збирке Природњачког одељења, са приказом геолошке грађе нашег краја.

#### 6. Сарадња са другим институцијама

Сарадња са др Аленом Здравковић, кустосом Збирке минерала и стена на Рударско-геолошком факултету на испитивању састава појединих узорака минерала и стена из музејских збирки у лабораторији за SEM-EDS.

Консултације у вези са допунском идентификацијом предмета из збирки са стручњацима Природњачког музеја и Института за регионалну геологију и палеонтологију Рударско-геолошког факултета. Коришћење компаративних збирки и стручне литературе ових институција.

#### 7. Рад са публиком

Стручно вођење индивидуалних посетиоца и група кроз Сталну поставку Музеја.  
Организовање тематских радионица и предавања по потреби.

Невена Цветковић,  
палеонтолог - виши кустос

**ЗАВИЧАЈНИ МУЗЕЈ****Ј А Г О Д И Н А****Бр.: 21-1/2025****20. јануар 2025. год.****Предмет:** предлог плана рада за 2025. годину**Подносилац:** Смиљана Додић, музејски саветник, археолог**⌘ Инвентаризација грађе**

Наставиће се рад на инвентаризацији и дигитализацији предмета Античке, Средњовековне и Збирке новца до средине 15. века.

**⌘ Прикупљање грађе**

- ☞ Археолошка ископавања
- ☞ Рекогносцирање
- ☞ Откуп археолошких предмета
- ☞ Поклони

**⌘ Теренски рад**

☞ Рекогносцирање Јагодине са селима у оквиру пројекта ЗМЈ код Министарства културе

☞ Учешће у археолошким ископавањима и рекогносцирањима по позиву Републичког и Завода за заштиту споменика културе у Крагујевцу, Археолошког института САНУ, Музеја Хореум Марги у Ћуприји и Завичајног музеја Параћин

☞ Планира се више обилазака локалитета на територији града Јагодине и општина Параћин, Ћуприја, Свилајнац, Деспотовац и Рековац, о трошку оснивача Завичајног музеја Јагодина

**⌘ Обрада грађе и публикавање**

☞ Припрема грађе за публикацију *Археолошка карта Централне Србије* у сарадњи са археолозима Завода за заштиту споменика културе у Крагујевцу.

☞ Припрема грађе за публикацију Археолошког института САНУ *Археолошка грађа Србије*

☞ Припрема грађе за публикавање остава фризатика, римског новца из Војске и скифата из Луковице у Нумизматичару и Гласнику САД

☞ Обрада грађе и документације са археолошких истраживања Јерениног града у Старом селу у оквиру пројекта код Министарства културе РС

☞ Припрема грађе за публикацију о Античкој збирци ЗМЈ

☞ Припрема грађе за публикацију о археолошким истраживањима манастира Манасија



☞ Припрема изложбе о „Јеринином граду“ у Војсци

☞ Обрада археолошког материјала из манастирских збирки Раванице и Каленића и припрема за будуће публикавање

### ☞ Изложбена делатност

☞ Гостовање изложбе *Манастир Манасија – шест деценија истраживања и заштите* по позиву

☞ Гостовање изложбе *Тај светли средњи век*, по позиву

☞ Гостовање изложбе *Новац у ЗМЈ*, по позиву

### ☞ Стручно усавршавање

☞ Учешће на Скупштини САД крајем маја- почетком јуна месеца

☞ Учешће на јесењем састанку Средњовековне секције САД

☞ Посета значајнијим изложбама у Србији

☞ Службена путовања везана за обраду и публикавање музејског материјала, консултације у вези планираних изложби, као и договоре о суфинансирању будућих пројеката Министарства културе.

Смиљана Додић,  
музејски саветник, археолог

**ЗАВИЧАЈНИ МУЗЕЈ****Број: 17-1/2025.****17.01.2025. год.****ЈАГОДИНА****ПЛАН РАДА ЗА 2025. ГОДИНУ****АРХЕОЛОШКО ОДЕЉЕЊЕ, ВИШИ КУСТОС СОЊА ПЕРИЋ  
(ЗБИРКА КАМЕНИХ ДОБА И ЗБИРКА МЕТАЛНИХ ДОБА)****1. ОБРАДА МУЗЕЈСКИХ ПРЕДМЕТА**

- 1.1. Музејска документација, реинвентар и инвентар, дигитализација музејске грађе кроз Јединствени информациони систем за музеје;
- 1.2. Дигитализација фото грађе, снимака, негатива и фотографија са старих теренских истраживања(ископавања и рекогносцирања) уз ангажовање других радника музеја;
- 1.3. Фотографисање музејских предмета за документацију и за публикавањеса музејским фотографом или ангажованим лицем;

**2. ТЕРЕНСКИ РАД**

- 2.1. Археолошко рекогносцирање са снимањем терена у оквиру пројекта Систематска археолошка проспекција јагодинског крајау сарадњи са Археолошким институтом Београд(април - децембар 2025);
- 2.2. Археолошко истраживање и ископавањау оквиру сарадње са Археолошким институтом Београд кроз пројекат Стална археолошка радионица средње Поморавље у неолитизацији југоисточне Европе:
  - старијестарчевачких локалитета на територији Јагодине: Међуреч и друго,
  - Локалитета Слатина – Турска чесма у Дреновцу;
- 2.3. Обилазак и проспекција терена на територији надлежности музеја по потреби или позиву током целе године;
- 2.4. Учешће у археолошким ископавањима по позиву институција заштите Завода за заштиту споменика културе, музеја и др.

**3. ИЗЛОЖБЕНА ДЕЛАТНОСТ**

- 3.1. Организовање гостујуће изложбе Завичајног музеја Петровац на Млави – Беловоде;
- 3.2. Обрада предмета и пратеће документације за гостовање на изложби *Démones et déesses* музеју у Кану (предвиђено трајање изложбе - децембар 2025 – мај 2026);
- 3.3. Изложба која представља резултате археолошке проспекције у претходне три кампање;
- 3.4. Припрема изложбенеолитске пластике под радним називом „Мајке...“ (обрада предмета, писање текста за каталог и каталошких јединица);
- 3.5. Припрема изложбе „Кости“(обрада предмета, писање текста за каталог и каталошких јединица);
- 3.6. Гостовање изложби у другим музејима, по позиву и договору.

**4. РАД СА ПУБЛИКОМ, РАДИОНИЦЕ, ПРОМОЦИЈЕ И ДРУГО**

- 4.1. Организовање радионица, предавања и промоција по потреби и по договору;

**ЗАВИЧАЈНИ МУЗЕЈ ЈАГОДИНА**

Ул. Кнегиње Милице бр. 82, Јагодина  
телефон 035/8-23-13-28; e-mail: jagmus@mts.rs  
www.jagodina.museum



- 4.2. Стручна помоћ ученицима и студентима при писању школских и семинарских радова;
  - 4.3. Пријем организованих група и појединаца у оквиру редовног ангажовања;
5. СТРУЧНИ СКУПОВИ
    - 5.1. Учешће у раду 48. скупа Српског археолошког друштва и Археолошке скупштине у Требињу (29-31. 05. 2025.);
    - 5.2. Учешће на праисторијској секцији, стручним скуповима, предавањима, сесијама, или састанцима по позиву;
6. ПУБЛИКОВАЊЕ
    - 6.1. Текстови за штампане и електронске медије
    - 6.2. Стручни текстови о резултатима систематских археолошких рекогносцирања;
    - 6.3. Публиковање допуњеног хабилитационог рада за више звања – Минијатурне посуде винчанске културе из фонда Завичајног музеја Јагодина у зависности од резултата Конкурса Министарства културе РС;
7. ПРЕВЕНТИВНА КОНЗЕРВАЦИЈА И КОНЗЕРВАЦИЈА
    - 7.1. Одржавање релативне влажности ваздуха у посебној музејској витрини праћење услова у депоу и сталној поставци и стања предмета;
8. ПРИКУПЉАЊЕ ГРАЂЕ
    - 8.1. Откуп артефаката и пријем поклона у зависности од понуде;
    - 8.2. Прикупљање грађе рекогносцирањем и другим теренским истраживањима;
9. САРАДЊА СА ДРУГИМ ИНСТИТУЦИЈАМА
    - 9.1. Сарадња са Археолошким институтом у Београду на пројекту Систематска археолошка проспекција јагодинског краја и у оквиру пројекта Стална археолошка радионица, средње Поморавље у неолитизацији југоисточне Европе и другим и друго;
10. ТЕРИТОРИЈАЛНА НАДЛЕЖНОСТ
    - 10.1. Реализација планираних активности за 2024. годину, пренетих у 2025. годину што подразумева набавку опреме и стручне обиласке институција, манастирских збирки, спомен кућа, али и приватних збирки;
    - 10.2. Наставак започетих активности у манастиру Каленић, евидантирање, обрада, фотографисање и категоризација предмета из манастирске ризнице;
    - 10.3. Обилазак музеја на територији надлежности, надзор, консултативна и саветодавна улога.

Соња Перић, виши кустос-археолог

Завичајни музеј  
Јагодина  
15.01.2025.

Предмет: предлог плана рада за 2025. годину

Подносилац: Снежана Деспотовић, књижничар

- Набавка стручне литературе: монографских и серијских публикација, каталога, путем откупа, размене, поклона
- Пријем и физичка обрада публикација
- Инвентарисање књижног фонда
- Систематски смештај
- Старање и спровођење техничко-заштитних мера за чување и одржавање библиотечког материјала
- Сарадња са кустосима ради набавке и давање публикација на коришћење
- Сарадња са музејским установама ради размене публикација
- У циљу бржег и потпунијег упознавања са важећим стандардима, правилницима, упуствима, законским и подзаконским актима који регулишу обављање библиотечке делатности одлазак на инструктивне семинаре и стручне скупове
- Обавезно на свака 3-4 месеца тражити општински ауто за превоз публикација из Београда и Новог Сада:
- Народни музеј Београд
- Музеј града Београда
- Републички завод за заштиту споменика културе
- Историјски музеј
- Природњачки музеј
- Етногрфски музеј
- Археолошки институт
- Музеј Војводине
- Покрајински завод
- Музеј града Новог Сада

Снежана Деспотовић, књижничар

**ПЛАН РАДА ЗА 2025. ГОДИНУ****Служба за просветно педагошки рад, дизајн и комуникацију**

Јагодина

20. јануар 2025.

Ђорђе Филиповић, аранжер декоратер

С обзиром да нисмо имали колегијум о плановима за 2025. годину навешћу само планове кустоса за које сам чуо или разговарао о истим са њима.

Наставља се рад на обогаћивању и одржавању сајта Завичајног музеја, који се налази на веб адреси [www.jagodina.museum](http://www.jagodina.museum), у зависности од тога шта кустоси припреме од текстова. Преостали рад на сајту зависи од активности Музеја, то јест активности везаних за изложбе кустоса и остале видове презентације музејске грађе или истраживања, попут предавања, промоција, виртуелних изложби... Такође, наставља се рад на формирању странице са стручним дигиталним радовима кустоса, чија се коначна реализација може очекивати или крајем ове године или током прве половине следеће године.

Током године требало би се наставити са фотографисањем архитектуре Јагодине и околине, знаменитости и спомен обележја, са кустосима Јасмином Трајков и Браниславом Цветковићем, протекле године се услед обавеза око пројеката реализованих преко Министарства културе, те њихове обимности, привремено стало са тим.

Наставиће се рад на периодичном издању, четвртог музејског билтена, посвећеном музејском раду у периоду од 6 год. уназад, а са којим се кренуло почетком миленијума, тачније 2000. године, а чије треће издање је одштампано 2018. године, радног назива „Изложбена делатност, теренски рад, просветно педагошки рад, библиографија 2018-2024.“ Због недостатка средстава у 2024. години није одштампан.

Од мени познатих музејских активности ове године би требало реализовати (неке активности зависе и од одобрења пројеката код Министарства културе РС):

- изложбу Ике Вукићевића, ауторке Јасмине Трајков, заказану за 24. април, за чије потребе ће се радити већи каталог исте као и изложбени панои и пратећи материјал.

- изложбу посвећену официру М. Милорадовићу, аутора Душка Грбовића и Јасмине Трајков, економу Учитељске школе и фотоаматеру, за чије потребе ће се радити обиман каталог од око 200 страна, изложбени панои и пратећи материјал.

- изложба икона, аутора Бранислава Цветковића, за чије потребе би се радио већи каталог (потпуно каталожко издање збирке), изложбени панои и пратећи материјал.

У зависности од потреба кустоса, али и осталих музејских корисника који од нас захтевају одређену грађу за истраживања или публиковања, могућа су ангажовања сходно њиховим потребама. С обзиром на ограничене информације од стране кустоса о њиховим плановима за наредну годину не могу знати шта ће још бити у плану.